



## Kodály培訓證書課程 專業導師介紹系列



# Susanna Saw

Susanna Saw 為馬來西亞著名音樂教育家、合唱指揮與推動者，長期致力於高大宜 (Kodály) 理念在東南亞的推廣、師資培訓與課程建設。她以系統化的師資發展、國際合唱活動策劃與社群連結著稱，對馬來西亞及區域內的學校音樂、社區合唱與專業教育產生深遠影響。

### 學歷與專業資格

- 音樂教育碩士 (合唱主修) :  
美國 Westminster Choir College (以優異成績畢業)
- 音樂學士 :  
澳洲 Melba Memorial Conservatorium of Music
- 1996-1998 年任職於  
The Australian Boys Choir Institute (合唱教學)

### 現任與專業職務



國際高大宜學會 (IKS) 副主席  
 Young Choral Academy 創辦人暨總監  
 馬來西亞大學音樂學院合唱指導與講師  
 馬來西亞藝術學院 (MIA) 講師與合唱指導  
 擔任 MIA 女聲合唱團指揮，屢獲國際賽金獎



# Susanna

## 對高大宜理念發展的貢獻

### 師資培訓體系建構

引介與落地高大宜教師訓練課程至馬來西亞與東南亞，提升學校音樂課堂之標準與可操作性

疫情期間創設每月「Kodály Online Hangouts」，以線上與混合形式凝聚全球音樂教師社群

2019 年於馬來西亞主辦第24屆國際高大宜研討會，提升東南亞對高大宜理念之認識與參與

### 重要里程碑

- 2002  
創辦 Malaysian Choral Eisteddfod
- 2007  
創立 Young Choral Academy；引入高大宜
- 2010  
MIA 女聲合唱團奪世界合唱運動女聲室內組冠軍
- 2019  
主辦第24屆國際高大宜研討會 (馬來西亞)
- 2020  
推動「Kodály Online Hangouts」社群學習
- 現任  
IKS 副主席；多家高校與組織之教學與顧問職務

